

# NATURELLEMENT BRUT !

---

DISPOSITIF DE MEDIATION  
NOMADE

LE MUSEE A L'ECOLE

FICHE ACTION



---

MUSEE DE LA CREATION FRANCHE – VILLE DE BEGLES



# LE MUSEE A L'ECOLE • NATURELLEMENT BRUT !

## UN DISPOSITIF DE MEDIATION NOMADE

Dans le cadre du parcours d'Education Artistique et Culturelle (EAC) « REGARDER, CREER » et des actions menées en faveur du public scolaire, le musée de la Création Franche propose de faire un focus sur un aspect singulier de sa collection : les matériaux et les éléments naturels dans les collections du musée.

## LES OBJECTIFS EN LIEN AVEC LES TROIS PILIERS DE L'EAC

### **RENCONTRER**

Des œuvres dans leur matérialité à travers un dispositif de médiation original, échanger avec une médiatrice du musée, identifier le lieu du musée de la Création Franche, sensibiliser les élèves à la notion de patrimoine et à sa protection.

### **PRATIQUER**

Avec l'enseignant.e, les élèves collectent une matériauthèque en lien avec la thématique des matériaux et éléments naturels, et mettent en œuvre une démarche de création individuelle ou collective en classe.

### **CONNAITRE**

Comprendre et utiliser un vocabulaire spécifique au domaine des arts plastiques, exprimer une émotion esthétique.

### **EN PRATIQUE ?**

Ce dispositif de médiation se déroule directement dans votre structure avec la médiatrice du musée de la Création Franche. L'intervention débute par une présentation du musée, de sa collection. La médiatrice s'appuiera sur une sélection de créations originales. L'intervention se poursuit par une séquence d'observation et d'échanges autour des créations. La pratique plastique est encadrée par l'enseignant.e. Les élèves pourront, à partir des matériaux collectés et des

consignes données par l'enseignant.e, produire une création originale.

Ce dispositif s'adresse aux scolaires du premier degré (cycles 1 à 3) et est conçu pour une classe à la fois. Il est gratuit et dure 1h30 à 2h.

## MOYENS NECESSAIRES ?

Pour le bon déroulement de l'intervention dans votre structure, il vous faut :

- Un ordinateur (cycles 2 et 3 uniquement)
- Un moyen de projection (cycles 2 et 3 uniquement)
- Tout type de matériaux et outils utiles à la réalisation des créations (peinture, feutre, crayons, ciseaux, colle etc.) y compris des matériaux naturels (écorce, feuille, coquillage, plume...)

## SUPPORTS DE PREPARATION ?

- Un dossier pédagogique et un lexique en lien avec la thématique.
- Une bibliographie et une sitographie proposées dans le dossier pédagogique.
- Un powerpoint qui peut être aussi diffusé en classe.

## SUPPORTS POUR ALLER PLUS LOIN ?

- Des impressions en couleur des œuvres présentées en classe peuvent être laissées à l'enseignant.e.

## INFORMATIONS PRATIQUES

Musée de la Création Franche  
58 av. du Maréchal de Lattre de Tassigny - 33130 Bègles  
05 56 85 81 73 / [www.musee-creationfranche.com](http://www.musee-creationfranche.com)  
Responsable du musée : Hélène Ferbos  
Médiatrice : Emilie Hervé / [e.herve@mairie-begles.fr](mailto:e.herve@mairie-begles.fr)