



LE MUSÉE DE LA CRÉATION FRANCHE

PROJET DE RÉNOVATION ET D'EXTENSION

Créé en 1989 à Bègles, le Site de la Création Franche, devenu Musée municipal en 1996, prospecte les territoires de l'art brut, de l'art populaire et de l'art naïf.

Lieu très actif, de notoriété nationale et internationale, le Musée de la Création Franche héberge près de 20 000 œuvres. Il est une référence dans le domaine et a d'ailleurs obtenu l'appellation « musée de France » en 2023.

La Création Franche regroupe des créateurs spontanés, œuvrant en marge des circuits culturels. Leur seule caractéristique commune est assurément l'inventivité, servie par un état d'esprit rebelle aux schémas établis.

Un équipement devenu inadapté

En tant qu'Équipement d'Intérêt Métropolitain, le Musée est depuis le 1^{er} janvier 2017 sous maîtrise d'ouvrage de Bordeaux Métropole; son exploitation demeure sous la gestion de la ville de Bègles.

Occupant une vieille maison d'habitation à étage, les espaces muséaux ont désormais atteint leurs capacités maximales et le circuit de visite doit être repensé.

De plus, le bâtiment n'est pas en conformité avec la réglementation PMR (Personnes à mobilité réduite) et les collections sont stockées dans une ancienne annexe.

Afin d'améliorer l'expérience du visiteur, d'optimiser les conditions de conservation de la collection et de permettre son développement, un important projet de rénovation et d'extension du Musée a été engagé.

Une rénovation attendue

Le projet retenu prévoit la réhabilitation du Musée, la démolition du bâtiment des réserves et la construction d'une extension permettant d'agrandir les espaces d'exposition, les réserves, les locaux du personnel et d'accueillir de nouveaux usages (auditorium, centre de ressources etc.).

Les aménagements s'inscrivent dans une démarche de développement durable partagée entre Bordeaux Métropole et la ville de Bègles.

Durant la période de fermeture, des expositions hors les murs sont programmées et une diffusion dématérialisée de la collection est assurée, notamment grâce aux réseaux sociaux.

CALENDRIER : Lancement du concours d'architecture : **novembre 2020**

Réalisation des études, permis de construire : **2023**
Lancement des marchés de travaux : **1^{er} semestre 2024**
Démarrage des travaux : **septembre 2024**
Livraison du nouveau Musée : **décembre 2025**
Réouverture au public : **1^{er} semestre 2026**

BUDGET (coûts travaux) : **7 900 000 € HT** dont :

Bordeaux Métropole	3 800 000 €
Ville de Bègles	950 000 €
État / DSIL	1 000 000 €
DRAC	1 000 000 €
Région Nouvelle-Aquitaine	1 000 000 €
Mécénat financier	150 000 €

.....

Les contreparties spécifiques liées à la rénovation du Musée

Complément à la fiche
« Les contreparties offertes
au mécène »



Logo sur tout support en lien avec le projet.

Visites privées du chantier.

Mise à disposition et privatisation
d'espaces du futur Musée.

Visites privées des expositions.

Citation des grands mécènes sur
une plaque à l'intérieur du Musée.

Diffusion dématérialisée d'œuvres de la collection,
prêts temporaires d'œuvres aux entreprises.

Exemples de propositions non contractuels



Laura Exposito Del Rio

Responsable Mécénat

Direction Ressources et Ingénierie financière
Direction générale Finances et Commande publique

05 56 93 93 69

lexpositodelrio@bordeaux-metropole.fr

