

CRÉATION FRANCHE



Sans titre - Pastel à l'huile, acrylique et feutre sur papier - 65 x 50 cm - 2011

Pierre SILVIN

Exposition du 4 décembre 2015 au 23 janvier 2016

Musée de la Création Franche

Inauguration le vendredi 4 décembre à partir de 18h

Pierre SILVIN



A tous les voyageurs immobiles, avides d'images et de rêves colorés et parfumés : ne passez pas votre chemin...

Les saisons qui rythment cet endroit (envers ?) se superposent dans un arc-en-ciel de couleurs fragmentées, propices à l'éblouissement et au repos de l'âme aussi.

Quand arrive enfin le crépuscule, c'est une lune toute émoussée de l'aubaine d'une nuit sans nuages, qui roule sur elle-même, allumant de petites étincelles d'argent sur la peau blanche d'une femme qui danse sans bruit.

De jour comme de nuit, de couleur ou de dégradé de gris, l'animal au doux pelage s'est blotti. Compagnon fidèle, il veille sur les êtres vivants au cœur de ces terres paisibles. Un royaume où tous les sujets sont rois.

Animal et végétal s'entrelacent dans une longue étreinte immobile puis lassés de cette langueur passagère reprennent leur activité désordonnée et joyeuse. Tout semble se mouvoir au rythme d'une mélodie ancienne et si familière.

La forêt sculpte, pousse et repousse sans cesse les frontières de son territoire. Sa terre exhale les parfums de l'enfance, chaque expérience olfactive ravive des souvenirs d'un temps d'insouciance qui n'est plus. Alors voyageur, accepte l'invitation à cette halte, contente toi de regarder, yeux ouverts ou fermés mais ton cœur ouvert, écoute attentivement et tu pourras percevoir l'assourdissant écho du silence !

Laurence Bianchi

Né en 1959, il réside à Bordeaux.

Parmi ses nombreuses expositions, nous pouvons citer : musée de la Création Franche à Bègles en 1997, 2001, 2004 et 2014, Judy A. Saslow Gallery à Chicago en 2001 et 2004, Dean Jensen Gallery à Milwaukee en 2000, l'Outsider Art Fair à New York en 2001 et 2011.

Ses œuvres sont présentes dans la Collection Neue Invention à Lausanne, au musée du Dr Guislain à Gand, dans la collection de la Slovak National Gallery à Bratislava, dans la collection Dino Menozzi à Reggio Emilia et dans la collection Création Franche où elles sont entrées en 1997.



Sans titre - Pastel à l'huile, acrylique et stylo-encre sur papier - 29,7 x 20,9 cm - 2014



Musée de la Création Franche

58 Av. Mal de Lattre de Tassigny - Bègles - Ouvert tous les jours sauf jours fériés.

Novembre - Février : 14h - 18h / Mars - Octobre : 15h - 19h - Entrée libre.

Tél : 05 56 85 81 73 / www.musee-creationfranche.com - Facebook Création Franche